AC 17-2 والما على مُدَّى مِزْ رَفِيمُ وَاوْلِيَّاكُ مُمْ الْفَلِيُّ إِذَا لَنْ يَا لَفُنَ كُولِيوَ عِلَمْ عَالَكُ وَمُ مُم مُنْ فُرِدُ لابؤون خمالله على الوير وعلى سمم و على المعارف عيال المعالم ومن النَّاسِ مَن يَقُولُامُّنَّا ما يليهِ وَبِالْكُومِ الْإِخ وَمَا مُعْرَبُومُنِينَ لَيْجَادِعُونَ لِلدَوَالْذِينَ مَنُواوَمًا يَعْلَعُونَ لِلْآنَفِيمُ وَمَا لِشَعْرُونَ فِي فَالْوِيمُ مَن وَادَهُم للهُ مَنا وَطَهُمْ عَذَا كِلَّهُ الْمُعْلَكُ لِهُ يَكُونُونَ وَاذًا فِيهَ لَهُ مُلِا نَفْسِ لَمُ وَإِلَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

2442 35 49 a Tablet cham in Crabie with incurtish invocation + incantation against the Fort Se fold from XX cent.